



5

ATELIERS D'ÉCRITURE PROFESSIONNELLS

Proposez aux participants d'écrire et de publier un texte, en bénéficiant des conseils de véritables auteurs.

Short Édition a sélectionné certains de ses auteurs passionnés pour animer des ateliers d'écriture de plusieurs séances. Quels que soient le cadre, le nombre de participants et leur âge, les auteurs proposent des activités ludiques pour découvrir le plaisir d'écrire.

Au terme des ateliers, les créations peuvent être publiées, imprimées grâce au Cub'Édito et partagées !



RENCONTRE
AVEC UN AUTEUR



CRÉATIVITÉ ET
IMAGINATION



CONSEILS
D'ÉCRITURE



ANIMATION ET
CONVIVIALITÉ



TRAVAIL **EN GROUPE**
OU **INDIVIDUEL**

COMMENT ÇA SE PASSE ?

1

Lors de la première séance, l'auteur évoque son parcours et sa passion pour l'écriture. Il présente l'objectif de l'atelier et la thématique sur laquelle les participants vont travailler, puis commence à faire écrire à l'aide de petits jeux et exercices qui stimulent l'imagination et serviront les créations finales.

2

Les séances suivantes sont consacrées à la rédaction. Les interactions avec l'auteur continuent, il apporte son expertise et ses conseils pour faire avancer les participants jusqu'à ce que chacun finalise sa création.

Astuce :

Les textes peuvent être envoyés sur le Site Édito par leurs auteurs afin de profiter des fonctionnalités de commentaires et d'échange de la plateforme d'écriture.

3

Les participants (ou un administrateur) déposent leurs textes sur le Site Édito. Ils peuvent ensuite imprimer et partager leurs créations grâce au Cub'Édito et au Site Édito ! Voir la fiche d'activité 1 pour paramétrer le projet.

DÉCOUVRIR LE PLAISIR D'ÉCRIRE À TRAVERS LES JEUX

QUELQUES IDÉES...



LES SCÉNARIOS

L'auteur prépare plusieurs petits scénarios qu'il raconte aux participants.

À eux d'imaginer la suite ! Exemple pour un atelier d'écriture sur le thème « Les monstres » :

Tu prends l'ascenseur de ton immeuble.

Il y a un téléphone par terre. Il se met à sonner. Tu décroches et tu entends quelqu'un crier « Au secours ! Ils arrivent.

Je suis au cinquième. Quelle horr... » Que se passe-t-il ? Que vas-tu faire ?



L'INCIPIT

Une phrase peut parfois plonger immédiatement dans un univers littéraire...

Chaque participant débutera son texte avec les mêmes mots. Tout l'intérêt est ensuite de voir comment leurs imaginations vont faire évoluer les histoires différemment !



LA PHOTO

Rien de plus simple : il s'agit de réaliser le travail inverse de l'illustrateur. Une ou plusieurs illustrations sont proposées, c'est ensuite aux participants d'imaginer quelles histoires se cachent derrière elles.