

# Pratiques pédagogiques & partage

Étude d'usage  
mai 2023



laclasse.com

NOVA 7

MÉTROPOLE

GRAND LYON

## Profils

- **Enquête menée du 24 avril au 11 mai 2023**
- **15 professeurs rencontrés**
- **9 établissements sur 7 communes** : Vaux-en Velin, Chassieu, Vénissieux, Saint-Priest, Villeurbanne, Caluire-et-Cuire, Lyon 9ème
- **9 établissements, 6 classés REP+** : Morice Leroux, Elsa Triolet (REP+), Victor Schoelcher (REP+), Paul Eluard (REP+), Jacques Duclos (REP+), Jules Michelet (REP+), Lamartine (REP+), Léonard de Vinci, André Lassagne
- **5 disciplines** (les maths et la techno sur-représentés) : 4 profs de mathématiques, 3 profs de technologie, 2 profs de langues, 2 profs de français, 1 prof d'histoire-Géo, 1 coordinateur ULIS, 1 principale adjointe, 1 prof math/français (1<sup>er</sup> degré maintenant)
- **8 référents numériques**

**Une sur-représentation de profs jeunes, en collèges REP+ référents numériques et enseignant de mathématiques ou de technologie**

*« Ca ne m'étonne pas que vous n'ayez que des profs volontaires sur le numérique en REP+, il y a plus de jeunes profs dans ces collèges, ils sont souvent très dynamiques. »*



## Le contexte numérique

- **Les référents numérique**, un poste clé dans les collèges, profils de professeurs engagés dans le projet numérique comme dans la vie de l'établissement
- **Le matériel**, des collèges mal équipés et des élèves pour la très grande majorité sur smartphone
- **Une confiance dans le numérique relative**, clés USB et panes de réseau
- **Des cultures numériques différentes**, efficacité VS culture du libre
- **Les professeurs à l'aise avec le numérique**, excepté la « vieille garde »
- **Des élèves qui sont à l'aise avec des smartphones** et ne savent pas forcément utiliser des ordinateurs
- **Le confinement** a déclenché les usages de Laclasse.com et des outils numériques mais on constate le retour à des habitudes non numériques

*« Je dirais qu'un tiers de mes élèves n'ont pas accès aux ordis et la moitié des parents refusent que les enfants utilisent leurs ordis, parce qu'ils sont en 6ème. »*

*« Je dois leur faire des cours de traitement de texte mais par contre eux ils programment des trucs, c'est impressionnant. »*

*« On très limité en matos, au collège ont une salle info et deux salles techno, pour 650 élèves et on a moins de 50 ordinateurs. »*

*« Tout le monde n'a pas sauté le pas (confiance dans le cloud). on nous conseille de mettre les cours en ligne mais si Laclasse plante on n'a plus rien. L'adresse de support est sur la classe. Les élèves n'ont plus accès aux devoirs. »*

*« Le numérique ça permet de rendre les choses plus vivantes, ça permet de reprendre quelque chose et de le faire évoluer. »*

## Pédagogie & numérique

- **Des professeurs de Collèges REP+ très impliqués** et qui cherchent à innover dans leurs méthodes pédagogiques et dans les outils utilisés
- **Des pédagogies qui prennent en compte « l'hétérogénéité des niveaux des élèves »**, pédagogies différenciées et des formats de classes inversées, peu de devoirs à la maison
- **Une acquisition des compétences de base qui se fait au collège** (arborescence dossiers, bureautique, etc.)
- **Le numérique perçu comme un gain d'efficacité** dans le travail des profs, et **un levier d'engagement (ludique, interactif)** ou d'inclusion pour la pédagogie
- **L'acquisition des compétences numérique c'est le travail sur PIX**, peu de profs se répartissent les compétences à assimiler dans leurs propres matières (sauf souvent les référents numériques)
- **Faible niveau de maîtrise (élèves)** des outils et des méthodologies avec le numérique, les profs disent voir « la fracture numérique »

*« On constate une lenteur dans le travail, dans la maîtrise la lecture, la connaissance du socle commun. Le numérique est un levier important, pour ne pas être à la traine, pour ne pas trainer des difficultés en plus. Cela crée un enthousiasme pour innover dans nos pratiques pédagogiques, pour centraliser et accompagner l'hétérogénéité des élèves. »*

The left side of the slide features a solid red background with several faint, white, semi-transparent geometric shapes. These include a large rounded rectangle in the center and two circular arcs at the top and bottom, all partially cut off by the left edge of the frame.

# Usages & Pédagogie

# Usages pratiques pédagogiques

## Les cours

### Avant le cours

Les professeurs préparent leurs cours en s'inspirant beaucoup en ligne (blogs de profs, réseaux sociaux, ressources éducatives) et avec des manuels digitaux

Ils préparent des supports de cours sur diaporamas (PPT, Genial.ly, Canvas) ou traitement de texte (Word, Libre Office, Only Office) principalement en mixant texte, image, vidéo, schémas, copie d'écran d'exercices, qu'ils récupèrent sur des manuels, internet ou d'années précédentes.

Ils enregistrent ces cours sur leur clé USB, sur Laclasse.com (pour les plus convaincus)

### Pendant le cours

Ils projettent tous leurs cours avec le VP sur le tableau de la classe. Ils complètent au feutre directement au tableau les exercices projetés, écrivent depuis leur ordinateur le texte du cours qui s'affiche au tableau. Certains font des quizz interactifs pour lancer des chapitres ou animer le cours. Certains font également des petits travaux de groupes en binômes.

Peu d'interaction numériques directe par les élèves en classe (à cause du matériel). Sinon les professeurs réservent une salle info pour une tâche précise (recherche documentaire, prises de mesures dans un tableur, etc.) Les élèves sont souvent à deux par ordinateurs ou alors séparés en demi-groupes.

### Après le cours

Les profs déposent en général le contenu du cours fait en classe ou préparé en amont soit dans :

- Pronote : « contenu du cours » + « travail à faire » (les devoirs sont exclusivement notés sur Pronote)
- Laclasse : soit le document du cours dans le dossier de la matière de la classe concernée soit sur un mur collaboratif (déjà figé en amont ou implémenté au fur et à mesure) + lien vers le doc dans la rubrique « devoirs de Pronote »

Les profs qui donnent des devoirs le font souvent sous forme de Quizz/formulaires (ou doc avec forme à remplir déjà prête), utilisation des « dossiers de rendus » Laclasse.com

# | Usages pratiques pédagogiques



## Temps pédagogiques transversaux

### Les projets

[Les projets interdisciplinaires \(EPI\)](#) sont obligatoires au collège. Ils sont plus ou moins appropriés par les professeurs. Dans certains collèges, une dizaine de projets sont en cours par an. Ces projets favorisent la collaboration entre élèves mais aussi entre profs. En étant des temps exceptionnels (hors de leur programme de cours), les professeurs déploient davantage d'outils, d'astuces, de procédés pédagogiques innovants pour les mener à bien.

### Le brevet

L'épreuve orale du brevet est obligatoire. [Elle peut se passer seul ou en groupe sur un parcours choisi.](#)

En général, les professeurs encouragent les élèves à préparer un diaporama, support de cet oral. Cela nécessite donc des compétences écrites, orales et numériques.

### Les stages

Que ce soit pour candidater (lettre de motivation, CV) ou pour restituer le stage (rapport de stage), les élèves utilisent à ce moment-là des outils numériques. Les outils de bureautique, les mails et le stockage de document (matrice de rapport, etc.) A cette occasion, les professeurs principaux les font travailler sur les compétences numériques nécessaires : mise en page, rédaction, présentation, savoir-faire/être du monde de l'entreprise qui passe par la communication, etc.

# Usages pratiques pédagogiques



## Une multitude d'outils utilisés

- Géogébra
- Genial.ly
- Kahoot
- Suite Office
- Libre Office
- Scratch
- Monécole.fr
- TinkerCad
- GP03 (orientation)
- Learning Apps
- La quizinière
- Pictochart
- Canvas
- Lelivrescolaire.fr
- Ecosia
- MBLOC
- Dropbox
- GoogleDrive
- Graasp
- OpenBoard
- Labomep (sésamath)
- Logiquiz (créer duH5P)
- Web apps la Digitale
- Dys-Vocal (dyslexie)
- Le ruban (cartable fantastique)
- Reaper
- Colaboratory
- Python
- SolidWorks
- Framapad
- Express
- WhatsApp



## Une multitude de ressources

- Tribu
- IREM
- Canopée distribution
- « le point bouleau des profs de maths » (groupe Facebook)
- [Yvon Monka](#) (Youtubeur des maths)
- Feeds Twitter
- Banques de séquences d'autres académies
- Magistère
- Newsletters (collège de France, bulletin hebdo ministère, etc.)
- Ifé (Institut Français de l'éducation)
- Manuel numérique fleur d'encre
- Canothèque (Canopée)
- « Être prof »
- AJIP journée innovation pédagogique
- LinkedIn
- « Jpeux pas j'ai maths »
- Mathéo

The left side of the slide features a solid red background with several faint, white, semi-transparent geometric shapes. These include a large rounded rectangle in the upper half and a large semi-circle in the lower half, both of which are partially cut off by the edges of the frame.

# Usages & Partage



## Supports pédagogiques : entre culture du libre et peur du jugement

A part quelques profs rencontrés qui défendent la libre circulation des contenus au service de l'éducation publique, la majorité des professeurs rencontrés sont **très frileux sur la question du partage**. La classe est vue comme le « sanctuaire » du professeur, les cours préparés pendant de longues heures, années, sont perçus comme un trésor de temps et de compétences. Ils ont peur que leur travail soit « volé » ou « dévalorisé ».

*« Il n'existe pas de culture de compagnonnage chez les profs. »*

*« Même en formation on ne nous donne pas les supports. »*

*« Je ne me sens pas de montrer mes cours, j'ai peur qu'on me juge. Dans ma classe je fais ce que je veux. »*

*« On est ouvert sur le partage de nos productions, depuis quelques années on a verrouillé un peu. On défend l'école publique. Avant je publiais mes cours sur WordPress. On protège notre valeur ajoutée et nous produits par rapports aux écoles privées, on se les partage entre profs de l'éducation nationale. Mes parcours je le protège un peu plus. »*



## Des groupes disciplinaires au sein des établissements

Dans certaines équipes pédagogiques très soudées, des professeurs s'organisent par discipline **pour proposer des progressions communes**. Ces formes de collaborations ont été constatées uniquement par **profs de même discipline**. Ils évoquent souvent des usages spécifiques par discipline.

*« On travaille en binôme avec ma collègue qui travaillait sur mon poste actuel. On se répartit les chapitres. On fait des fiches pour ne pas que les élèves soient obligés de ramener leur matériel. »*

*« Les profs de maths sont très très partageurs, vraiment beaucoup. Les profs de maths sont doués en numérique, ça dépend de de l'aisance des profs. C'est essentiellement de l'auto-formation, il ne faut pas avoir peur de se lancer, j'aide les collègues qui ont peur de se tromper devant les élèves. »*



## Des collaborations transverses de profils particuliers :

**Les profs chercheurs ou formateurs** : du type chercheurs IREM (institut de recherche enseignement mathématiques) qui collaborent avec des enseignants et qui souhaitent des outils collaboratifs sécurisés pour des usages pros.

**Les TZR** (titulaires zone de remplacement) : des professeurs qui pourraient organiser des projets inter-établissements de par leurs affectations multiples.

*« Notre envie c'est d'avoir un cloud collaboratif. Sur l'académie de Lyon (Ain Rhône Loire), seul le Rhône a laclasse.com. Rien ne marche comme Google Drive on y revient souvent. C'est le seul outil qui le permet et qui ne plante pas. Sauf que les accords de Google se sont arrêté donc les nouveaux profs du groupe de recherche n'avaient plus accès. On est passé sur tribu...»*

The left side of the slide features a solid red background with several faint, white, semi-transparent geometric shapes. These include a large rounded rectangle in the upper half and a large semi-circle at the bottom. The right side of the slide is plain white.

# Usages & [laclasse.com](http://laclasse.com)

# Usages sur Laclasse.com

## Général

- Plébiscite du **principe de portail** qui permet de centraliser les usages pour les élèves.
- L'ENT est majoritairement utilisé comme un **espace de stockage**, un Drive. Si cela peut paraître réducteur, cette fonction est essentielle pour développer/partager des supports pédagogiques.
- **Soutenu par les profs avec de fortes valeurs publiques** et attachés à la sécurité numérique
- **L'ENT, la porte d'entrée vers Pronote.** Une certaine confusion entre Laclasse.com et Pronote par les élèves et certains profs peu connaisseurs de l'ENT. (voir focus sur Pronote)

*« Laclasse.com sert de réceptacle et de moyen de diffusion. »*

*« Cet outil a tout sans passer par du payant. Il permet aux élèves de ne pas s'éparpiller et de rester dans le cadre du RGPD. Malgré des petits dysfonctionnements, ce portail unique c'est essentiel et bien suffisant. »*

*« Je suis frileuse avec WhatsApp et mes élèves ils sont petits, je sépare vie privée et vie pro. Je fais avec les outils dispos et agréés par l'éducation nationale. Si il y a des débordements je n'ai pas de recours alors que sur Laclasse si. »*



## 3 profils d'usages avec laclasse.com

### Les profs experts de l'ENT

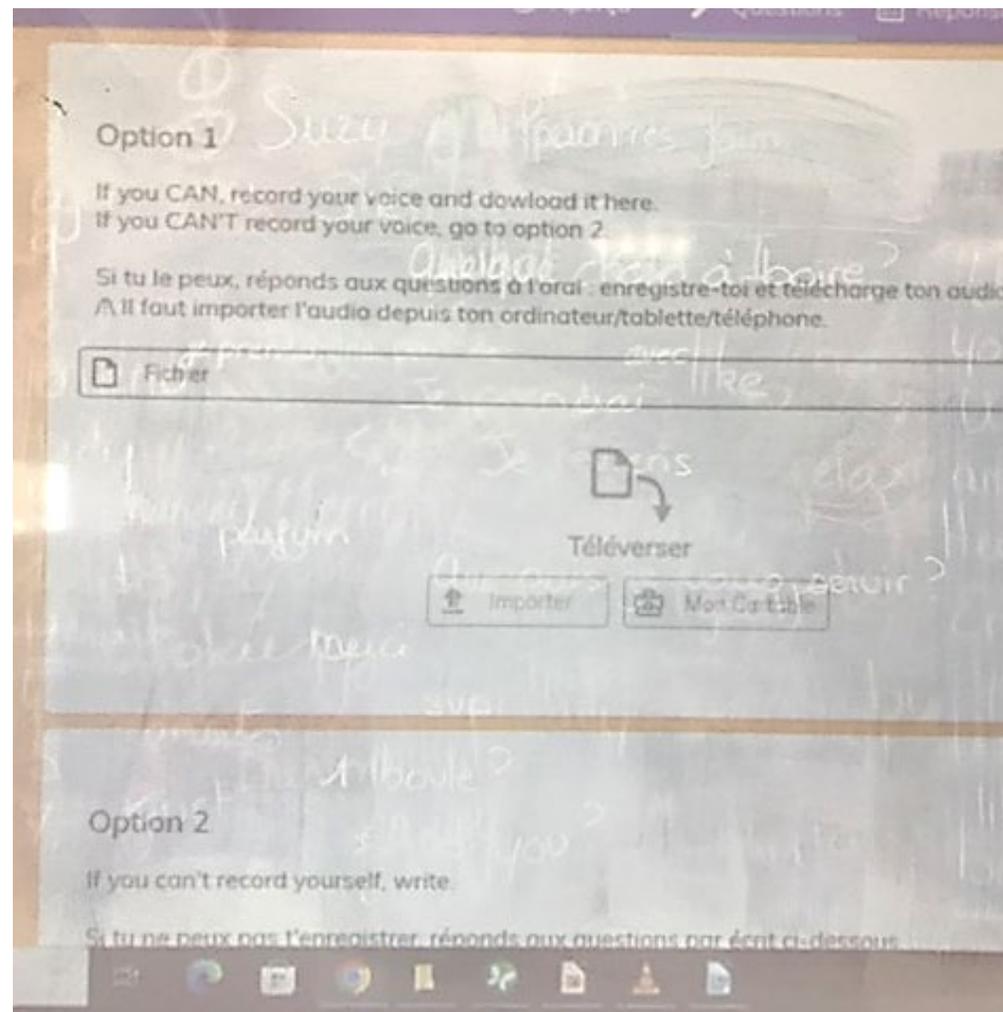
et convaincus (valeurs du public) qui **connaissent très bien les fonctionnalités**, les possibilités et arrivent à concevoir tous les supports qu'ils imaginent en utilisant les différentes fonctionnalités/outils. **Ils font TOUT** avec Laclasse.com par principe (et s'indignent souvent de Pronote la « pieuvre » payante)

### Les profs moins experts,

qui utilisent Laclasse.com comme **un lieu de stockage avec les élèves** pour rendre des devoirs ou des projets (surtout si la taille des fichiers est importante !) **Ils connaissent peu les fonctionnalités**, ont des **habitudes ailleurs qu'ils jugent plus simples**, prêtes à l'emploi, **plus esthétiques** (genial.ly, Kahoot, Quizinière, Canvas, etc.) Ils utilisent la suite libre office installée sur les ordis de salle info avec leurs élèves et ont pour eux-mêmes la suite Office. En général ils passent par Pronote pour déposer les devoirs, les contenus des cours.

### Les non-utilisateurs,

qui utilisent le numérique pour eux-mêmes, plutôt à l'aise dans leur vie personnelle avec les outils numériques mais qui **préfèrent fonctionner sans avec leurs élèves**. Ils distribuent des feuilles papier, projettent tout de même au tableau les cours depuis leur clé USB. C'est pour eux plus pratique, ils disent que cela met aussi sur un pied d'égalité les élèves au regard de la possibilité d'accès au numérique.



Notion de fonction

vocabulaire 1

**Fonctions -Vrai/Faux : Image/antécédent\***  
Dans chaque cas, indiquer si l'affirmation proposée est vraie ou fausse en la positionnant sur...

*f(-3) = -2*  
**Affirmation**  
-3 est un antécédent de -2

graphique 1

**QCM**  
Parmi les réponses proposées, cocher la ou les bonnes réponses possibles....

tableau 1

**Fonctions : image/antécédent - Lecture d'un tableau**  
Compléter le texte ci-dessous.

expression algébrique 1

**Fonctions : calculer une image**  
\*\*

*Image d'un nombre par une fonction\*\**

graphique 2

**Fonctions : image/antécédent\*\***  
Pour chaque carte, indiquez si le nombre cherché est !

vocabulaire 2

**Vocabulaire et notation : image et antécédent.**  
On considère une fonction f qui à tout nombre x associe...

nombres entiers

nombres entiers 1

**Nombres premiers, décomposition en produit de facteurs premiers**

nombres entiers 2

**Arithmétique quatrième**

décomposer en fact 1ers

**Nombres premiers - décomposition\*\*\***  
Attention : plusieurs réponses sont corrects!

reconnaitre nombres 1ers

**Nombres premiers**  
Classe les nombres en deux groupes : 1er groupe :

décomposition

**Nombres Premiers**  
Associe chaque nombre à sa décomposition en facteurs de produits premiers ....

multiples et diviseurs révisions 1

**Multiples et liste des diviseurs d'un nombre (cinquième)**

equations

exo tester une égalité

**Exercice de maths : Vérifier si un nombre est solution d'une équation**

tester egalité 1

**Tester une égalité (égalité vraie ou fausse) Cours cinquième**

tester égalité 2

**Jeu de maths : Equaball 3**

tester égalité 3

**Mini bilan fin de 4ème: équations**  
Cocher la bonne réponse. Attention, un seul essai possible ! Remarque: dans chaque question,

1 equation ax+b=c

**Jeu de maths : La chambre aux équations 3**

2 équation ax+b=c

**Jeu de maths : La chambre aux équations 4**

equations produits

Un titre

**équations-produits nuls**  
Sélectionner une équation-produit nul. Cliquer ensuite sur ses solutions. Quand toutes les...

bilan equations

**Révisions sur les équations en 3ème**  
Faire les exercices pour réviser l'évaluation sur les équations. Bonne chance!

equation x²=a

**Équations**  
Équations du type  $x^2=a$   
Positionnez sur chacune des équations, les nombres solutions de cette équation.

Ajouter une carte

puissances

produit de puissances

**Produit de puissances\***  
Associez chaque quotient à son résultat.

propriétés puissances

**Exercice de maths : Propriétés sur les puissances d'un nombre relatif**

quotient de puissances

**Quotient de puissances de 10\***  
Associez chaque quotient à son résultat. Attention à l'intrus !!

positif ou négatif

**Puissances à bases entières : positives ou négatives ?**  
Les puissances suivantes sont-elles positives ou négatives?

écriture scientifique

**Exercice de maths : Déterminer l'écriture scientifique d'un nombre**

produit par une puissance de 10

**Exercice de maths : Produit par une puissance de 10**

Proportionnalité, ratio

Merci Marie DARIF, ratios

**Mission ratios**

ratios

**AP Ratio**  
Voici deux applications permettant de réviser le...

ratios 2

**Partages suivant des**  
Compléter le texte à tra...

ratios 3

**Simplification de ratios**  
simplifier ces ratios au...

produits en croix

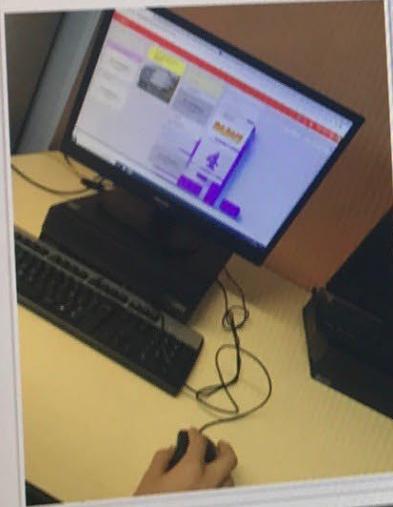
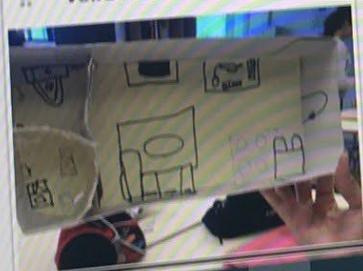
**Proportionnalité - Pro croix\***  
A chaque situation de proportionnalité, associe produit en croix permet...

vrai ou faux

**Alexandre Chadé. Tra proportionnalité : Vrai**

Pour un accès rapide, placez vos marque-pages ici, sur la barre personnelle. Gérer vos marque-pages...

# LES 4

<b>Arige</b> Un titre Un message	<b>mârwa</b> 5edf1cd9641f4_containers_logement_tarn-2893377 	<b>yahia</b> Un titre la maquette amélioration Le conteneur nous allons vous présenter notre conteneur	<b>ilan</b> Un titre j'ai trouvé un logo logos du mur collaboratif <b>MAYi</b>	<b>Un T</b> Ajouter
<b>IMG_0889</b> 	<b>voila notr</b> 	<b>sweet</b> sxeet sh3d application/octet-stream Un titre diapo ameliorer	<b>tmbhigh</b> le conteneur nous allons vous présenter notre conteneur	

HELP board - Mur Collaboratif

https://www.lacasse.com/portail/?token=3847411:slqaW9Py9b31UULY#app.board/3847411

90% Rechercher

COHEN Jonathan Administrateur de l'ENT

### HELP

**Problèmes suite migration W10 que j'arrive pas à ranger ailleurs**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Je ne m'occuperai pas des problèmes dont toutes les infos demandées ne sont pas complétées, alors respectez bien le modèle ci-dessous

**Problème de CONNEXION à l'ORDINATEUR**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Vérifiez qu'une petite led clignote derrière l'ordinateur. Si ce n'est pas le cas, vérifiez que le câble avec l'extrémité carrée est bien connecté au bloc mural et à la station.

**Problème de CONNEXION à LACLASSE (mais internet marche!)**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Vérifiez que vous êtes bien connecté sur la partie droite de la page d'accueil de la classe (à gauche à priori).

**Problème d'image**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Lisez ce qu'il y a sur le fond d'écran et testez-le, 9 fois sur 10 ça suffit!

**Problème de son**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Vérifiez qu'il y a bien un câble son connecté côté ordinateur (prise verte) et côté haut-parleur. Et vérifiez que les haut-parleurs sont allumés...

**Firefox ne plus**

Avant de signaler le problème, regardez ceci:

Le problème vient souvent de l'espace qui est trop rempli à l'écrire ici, videz votre personnel (U), déconnectez-vous et reconnectez-vous, cela ne suffit toujours pas, ajoutez une vignette ci-dessous.

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Date du message
- 2/ Qui est l'auteur de ce message et le cas échéant quelle est la salle et le pc concerné
- 3/ Quel est le problème de manière concise
- 4/ Il y aura ma réponse en italique

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Quelle est la salle et l'ordinateur concernés
- 2/ En quelques mots quel est le problème et qui le rencontre
- 3/ Qui est la personne signalant le problème

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Quel compte est concerné
- 2/ Quel est le problème en quelques mots
- 3/ Qui signale le problème

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Quelle salle est concernée
- 2/ Quel est le problème en quelques mots
- 3/ Qui signale le problème

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Quelle salle est concernée
- 2/ Quel est le problème en quelques mots
- 3/ Qui signale le problème

**Modèle à recopier après: ajouter une carte, un texte**

- 1/ Quel compte est concerné
- 2/ Pouvez-vous fournir des documents (merci)
- 3/ Qui signale le problème

+ Ajouter une carte

**ordis sortis du réseau**

sdp et cdi:  
dos0249971  
Relancé pour la troisième fois le 20/03  
Réparé sans rien faire le 22/03 par métro

**Problème de compte pronote parents**

Salut JO  
Mme ABOUABIDA maman de Neila en 57 n'arrive pas à se connecter depuis le début de l'année et ceux même après être passée par Lydie.  
Est-ce qu'il serait possible de réinitialiser le compte et produire un nouveau code?

**Un titre**

- 1/ Salle P208- Dispositif ULIS
- 2/ - Pas d'image sur l'écran de l'ordinateur enseignant. - Le lecteur DVD (ordinateur enseignant), ne fonctionne pas.
- 3/ Mme Desjardins - 04/05/2023

+ Ajouter une carte

+ Ajouter une carte

Taper ici pour rechercher

HYUNDAI

11:04 05/05/2023



Document with technical notes or instructions, partially visible on the left side of the corkboard.

Collège des Saints-Étienne

Ouvrir l'École aux Parents

Abrir a escola aos pais

LE SERVICE

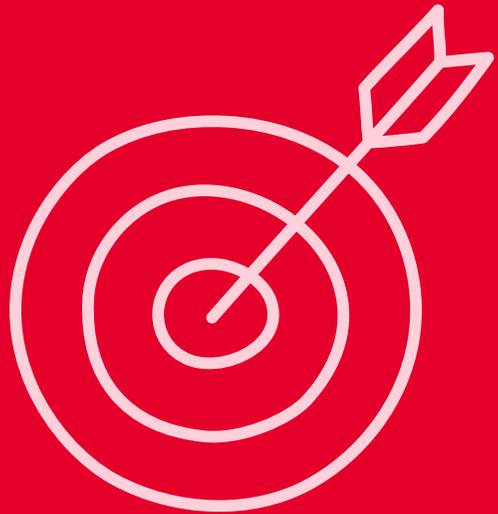
# Freins & Leviers

## FREINS à l'usage de laclasse.com pour la création et le partage pédagogique

- **Freins matériels et techniques** : les outils, le réseau, le wifi (+ focus sur les TZD et contractuels qui ne peuvent pas compter sur du matériel ou de la réservation de salles)
- **Les compétences numériques** des petites classes et sur ordinateur, les compétences numériques des professeurs
- **La confiance dans le numérique**, le cloud VS la clé USB
- **Le système des dossiers un peu** « usine à gaz »
- **Méconnaissance de la palette d'outils** proposée qui fait qu'on a du mal remettre en cause ses habitudes, la difficulté à projeter des possibilités avec les outils
- **Pronote** et les habitudes anciennes d'autres logiciels qui n'incitent pas à changer ses habitudes et à passer sur l'ENT
- **L'ancienneté d'utilisation de Laclasse.com**
- **La dynamique numérique** peu investie par certains établissements, pas de volonté politique des chefs d'établissement sur le numérique
- Un abonnement professeur **Microsoft Office à 15€/an**
- **La fiabilité des systèmes de partage/dépôt** de différents types de médias de manière efficace qui fait que l'on se rabat sur des systèmes non sécurisés mais qui marchent : WhatsApp
- **Les relations entre professeurs** et le manque de collaboration en général (exceptions intra disciplinaires) : Peur du jugement, dévalorisation face aux « super profs
- **Ce n'est pas une appli** / prise en main smartphone
- (+ gestion des comptes et mot de passe élèves) compliquée et chronophage

## LEVIERS à l'usage de laclasse.com pour la création et le partage pédagogique

- **La création de contenus interactifs** et ludiques multimédias
- **Un environnement esthétique** « avec de jolis boutons »
- **Des templates de cours interactifs** « à customiser » des supports esthétiques faciles à faire
- **La facilité de partage** (droits dossiers arborescence inter établissement et en autonomie par l'élève)
- Le travail numérique peut être **partagé à la maison** aux parents et valorise le travail de l'élève (Scratch)
- **L'interopérabilité** : facilité de pouvoir envoyer, partager, téléverser des contenus médias variés facilement (à l'image d'une application)
- **La capacité de stockage +++**
- La facilité et **les possibilités de correction** (correction automatique, stats résultats, corrections pédagogiques, annotation des PDF etc.)
- **La culture du libre, valeurs d'équité du service public**
- Les groupes de professeurs **référents numériques** et/ou de **techno et maths**
- **Des formations qui dépassent l'aspect technique** pour rentrer par les atouts pédagogiques
- **Des modes de collaboration rassurants** (systèmes anonymes, sécurisés, basés sur la culture du public, etc.)
- **Miser sur les temps pédagogiques transverses** qui dépassent la « classe sanctuaire » et qui poussent les professeurs à innover
- **Investir des cercles de professeurs formateurs**, les [journées de l'innovation pédagogique](#), etc.



Défis



## Favoriser l'apprentissage des méthodologies de travail

les outils numériques sont un levier pour structurer des méthodes de travail, les rendre visibles. Sur ce défi, deux pistes peuvent être explorées :  
Travailler sur l'idée **d'outils qui s'adaptent au parcours de l'élève** (du 1<sup>er</sup> degré au bac) et sur les **modes de collaborations entre élèves**.



## Favoriser les modes de collaboration

**Pour les élèves** : systèmes simples et fiables adaptés à du travail de groupe en autonomie ou à de la petite collaboration pour des projets.

**Pour les professeurs** : des systèmes simples et fiables également, voir des facilités autour de la gestion des dossiers/cartables (droits, etc.)



## Favoriser l'interactivité des contenus OU aider au partage de contenus interactifs

Les professeurs recherchent des contenus interactifs et ludiques qui favorisent l'engagement des élèves. Si Laclasse.com n'a peut-être pas vocation à devenir un nouveau genial.ly, un autre levier pourrait être de **favoriser le partage de contenus interactifs en garantissant un cadre professeurs** qui sont enclins à partager leur travail.



## Favoriser les modes de correction / feed-backs

Pour faire gagner du temps aux enseignants et proposer une approche pédagogique par la correction aux élèves.



## Valoriser la communauté des professeurs sur la dimension pédagogique

Les professeurs ont souvent de nombreuses casquettes supplémentaires et sont très pris par leur métier, bien au-delà d'assurer simplement les cours. Pourquoi ne pas leur proposer de faire partie d'une communauté [laclassed.com](https://www.laclassed.com) (en particulier les référents numériques) qui valorise leur implication et leurs « créations », « systèmes », « débrouille », outils, pédagogies. Ils ont besoin pour cela d'une relation avec Laclasse qui dépasse la dimension technique.



## Favoriser l'interopérabilité multi média

dans les différents outils et entre les différents outils (**logique de smartphone VS logique d'arborescence** de dossiers). Pour que cela fonctionne, il est attendu que cette interopérabilité **soit fiable sur ordinateur** et surtout sur smartphone pour éviter le recours à des applications extérieures moins sécurisées.